

Alenka Zupan

njena glasbena pot se je oblikovala preko Glasbene šole Koper (M. Kocjančič), Srednje glasbene in baletne šole (J. Pogačnik), Akademije za glasbo v Ljubljani (F. Rupel), dvoletnega študija na Accademia del flauto in Rimu (R. Guiot) ter hkrati podiplomskega študija na Ecole Normale de Musique de Paris (C. Chéret), kjer je dosegla najvišja priznanja in diplomo odličnosti s pohvalo in čestitkami žirje. Leta 2006 je uspešno zaključila magistrski študij na Akademiji za glasbo, smer specjalna didaktika flavte (prof. F. Rupel in dr. B. Rotar Pance) ter pridobila naslov magistrice znanosti.

Od leta 1997 poučuje na Glasbeni šoli in Umetniški gimnaziji Koper. Njeno požrtvovalno pedagoško delo se kaže tudi v srčnem predajanju znanja in izkušenj učencam in dijakinjam, s katerimi je dosegla vrsto izjemnih uspehov na tekmovanjih doma, v tujini ter jih usmerila v nadaljnjišem študiju flavte. Je idejni vodja festivala Flavistica.

Neprestano izobraževanje ter izpopolnjevanje na flautističnem in pedagoškem področju ji omogoča uspešno koncertiranje ter izvajanje seminarjev doma in v tujini (Hrvaška, Srbija, Črna Gora, Bosna in Hercegovina, Italija, Francija, Avstrija, Argentina, Brazilija, Dominikanska republika, Tajska, ZDA, ...).

Leta 2009 je v samozaložbi izdala tri priročnike za učitelje in učence flavte (Vaje za flavto), leta 2014 priročnik za najmlajše flautiste (Potovanje s flavto) in leta 2015 priročnik za mlade flautiste (Potovanje s flavto). Dobiček namenja izobraževanju otrok.

Preko glasbene delavnice Pikolo predaja bogate izkušnje in znanje v solistični, komorni igri ter preko vaj za nastopanje vsem mladim flautistom. (www.alenkazupan.com)

Jenny Brković

iz Pule, je zaključila nižje in srednje glasbene izobraževanje v Glasbeni šoli Ivana Matetić Ronigova v razredu prof. Vesne Ivanović Ocvirk. Leta 2000 se je vpisala na Visoko šolo za glasbeno umetnost Ino Mirković v Lovranu, kjer je leta 2004 diplomirala pri prof. A. Nasedkina in prof. S. Sarajana.

V času šolanja je koncertirala solistično, v raznih komornih skupinah in kot korepetitor v razredu prof. P. I. Artuda. Korepetirala je prihalcem, godalcem in zborom.

Od leta 2004 je zaposlena v Glasbeni šoli Ivana Matetić Ronigova v Puli, kasneje tudi v Glasbeni šoli Matka Bratre Rasana v Labinu in Slavko Zlatić v Poreču, kjer dela kot prof. klavirja in korepetitor. Kot korepetitorka je nastopala na številnih regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih, kjer so učenci dosegli visoke nagrade.

Kaj vam delavnica PIKOLO ponuja?

PROGRAM:

A – flavta:

- poglabljvanje znanja tako v tehniki kot interpretaciji (temelji igranja flavte: dihanje, ton, tehnika, dinamika, artikulacija, faziranje, muziciranje...),

- navajanje na poslušanje in razvijanje sposobnosti za samostojno in skupinsko igranje (intonančno čista igra, točnost, ...),

- napotki za pravilno vadenje in učenje,
- razumevanje in poznavanje skladb,
- vaje za sproščanje, odpravljanje treme in pripravo na nastopanje,
- izboljšanje koncentracije in samokontrole,
- odnos do občinstva, odra ...,
- poglobitev vase, spoznavanje in zavedanje samega sebe,
- pridobivanje samozaupanja in samozavesti.

B – že oblikovana komorna skupina ali komorna skupina oblikovana na delavnici:

- vse alineje iz programa A prilagojene delu za komorno igro,
- spodbujanje in razvijanje skupinskega muziciranja,
- priprava na nastopanje komornih skupin.

Kdjaj in kje poteka delavnica?

• delavnica poteka od petka, 15. julija do petka, 22. julija 2016 na Bledu (Dijaški dom SGTS na Bledu),

• zbrali se bomo v petek, 15. julija, ob 11.00 v Dijaškem domu SGTS na Bledu (podrobne informacije dobite po prijavi).

- delavnica se bo odvijala v Dijaškem domu SGTS na Bledu, ob jezeru, v naravi...
- programa A ali B sta predvidena za učence flavte glasbenih šol in srednjih glasbenih šol.



MODRIART – umetniško ustvarjanje
Alenka Zupan s.p., Dekani 225/d, 6271 Dekani, Slovenija
organizira

P I K O L O

18. Glasbena delavnica flavte

od 15.7. do 22.7.2016

na Bledu

(Dijaški dom SGTS Bledu)



za vse, ki se želijo zbližati in povezati
z zvoki flavte na poseben način

mentorica: mag. Alenka Zupan,
akad. spec. - flautistica

korepetitorka: Jenny Brković, akad.
glasbenica pianistka, prof. klavirja

dodatek informacije: GSM: 041/756-441

e-mail: info@alenkazupan.com

e-stran: www.alenkazupan.com

PRIJAVNICA

Priimek: _____

Ime: _____

Datum rojstva: _____

Naslov: _____

Poštna številka: _____

Kraj: _____

Telefon/GSM: _____

E-mail (obvezno): _____

Zaključen razred/letnik flavte: _____

pri profesorju: _____

Glasbena šola/SGŠ: _____

Izbrani program (obkroži): A B

Pripravljeni program (do tri skladbe):

Ob prijavi obvezno priložiti klavirsko spremljavo!

Podpis staršev: _____

Datum: _____

PRIJAVNICO POŠLJITE do 15. junija 2016, skupaj s fotokopijo plačane prijavnine ter notami klavirske spremljave na naslov:

MODRIART,

Alenka Zupan s.p.

Dekani 225/d

6271 Dekani

s pripisom: **za 18. PIKOLO 2016**

Vsebina delavnice - program:

- vsi udeleženci bodo vključeni v dnevno predvidene dejavnosti,
 - vsak udeleženec bo imel dnevno individualno ali komorno uro (program A ali B),
 - vsi udeleženci bodo imel vsakodnevne vaje za sproščanje, odpravljanje treme in nastopanje,
 - vsi udeleženci bodo sodelovali na nastopih samostojno ali v komornih skupinah (program A ali B) ter v ansamblu flavt,
 - organiziranih bo več izletov, sprehodov, športne aktivnosti, zabavni večeri in druge zanimivosti.
- udeleženci se bodo predstavili:
 - s predstavitvenim koncertom na blejskem gradu v torek, 19. julija 2016 ob 19.00 uri in
 - z zaključnim koncertom udeleženk v petek, 22. julija 2016 v hotelu Golf ob 18.00 uri.

bivanje in hrana:

- bivanje je organizirano v Dijaškem domu na Bledu
- vsi obroki: zajtrk, kosoš in večerja so dnevno organizirani v okviru dijaškega doma (všteto v ceno bivanja) ter malicami.

obvezni pripomočki za delo:

- flavta, stojalo, metronom, uglaševalec,
- pripravljeni program - po izbiri.

pripomočki za razvedrillo:

- termafleks, brisača za kopanje, kopalke,
- razni športni rekviziti ter igre za prosti čas,
- vsa potrebna oblačila in rekviziti za bivanje,
- koncertno oblačilo ter primerna obutve.

Pogoji za vpis:

- zelo uspešno zaključen razred flavte (najnižja starost je uspešno zaključen 1. razred flavte)

- prijavijo se lahko že oblikovane komorne skupine s flavto (trio flavt, kvartet flavt in drugo)

- **delavnica je številčno omejena!!!** V primeru prevelikega števila prijavljenih velja vrstni red prijav.

Cena delavnice in cena bivanja

Prijavnina:

- cena prijavnine je 80 €.

Šolnina programa A (flavta):

- cena programa A poleg prijavnine je 150 € (cena vključuje vsakodnevne individualne ure, skupinske ure, vaje za odpravljanje treme; korepeticije, ansambel flavt; spremljevalni program čez cel dan, organizacijo delavnice, aktivnosti, izlete in vodenje delavnice).

Šolnina programa B (komorna igra):

- cena programa B za posamezne člane komorne skupine poleg prijavnine je 100 € (cena vključuje vsakodnevne ure s komorno skupino, skupinske ure, vaje za odpravljanje treme; korepeticije, ansambel flavt; spremljevalni program čez cel dan, organizacijo delavnice, aktivnosti, izlete in vodenje delavnice).

Cena bivanja v Dijaškem domu SGTŠ:

- cena bivanja za sedem nočenj z zajtrkom, kosošom in večerjo v Dijaškem domu SGTŠ na Bledu je 268,00 € na osebo (vključena TT in DDV).
- znesek bivanja lahko plačate predčasno ali s položnico, ki jo dobijo vsak udeleženec po pošti.

Način plačila delavnice:

- prijavnino plačate po položnici ob prijavi do 15. junija 2016 na transakcijski račun: MODRIART, Alenka Zupan s.p., TRR: SI56 2900 0005 0117 526, pri UniCredit Bank Koper, s pripisom: Ime in priimek - 18. PIKOLO 2016. V primeru odpovedi (iz različnih vzrokov) prijavnine ne vračamo!

šolnino delavnice po programih:

- za program A: poleg prijavnine še 150 €,
- za program B: poleg prijavnine še 100 €, plačate po položnici do 15. julija 2016 na zgoraj navedeni račun.

Prijavnico s fotokopijo plačane položnice prijavnine ter notami klavirske spremljave je potreben poslati do 15. junija 2016, fotokopijo plačane šolnine do 15. julija 2016.