

vilo predstav. Med slednjimi je tudi predstava 52 hertzov v produkciji SNG Nova Gorica, ki je nedavno na novosadskem festivalu Sterijino pozorje odnesla kar šest nagrad.

zivnem 14-dnevnom dogajanju predstavi poglobljen vpogled v aktualno stanje in razvojne trende slovenskega gledališča. Tuje prestave pa predstavljajo priložnost za slovensko občin-



Predstavo 52 hertzov bodo na velikem odu SNG Nova Gorica ponovno uprizorili še drevi ob 20. uri.

FOTO: PETER UHAN



Ansambel predstave 52 hertzov po prejetju nagrade na festivalu Sterijino

stvo in slovenske gledališke ustvarjalce, da dobijo vpogled v delček aktualne, vznemirljive, visoko kakovostne produkcije tujih gledališč. Vemo, da ni veliko priložnosti, da bi lahko na slovenskih odrih spremljali tujo gledališko produkcijo," je povedal umetniški direktor festivala Aleš Novak.

## Festival tudi izven gledaliških zidov

Včeraj so na odru Slovenskega narodnega gledališča (SNG) Maribor gostili italijanskega umetnika **Pippa Delbona** s predstavo *Amore* (Ljubezen). Festival ponovno prihaja tudi izven gledaliških zidov;

**KOPER** • *Obalni komorni orkester je obeležil 40. obletnico ustvarjanja*

## Na še nešteto ustvarjalnih trenutkov, Obalni komorni orkester

Slavnostni koncert ob 40-letnici Obalnega komornega orkestra je minulo soboto privabil veliko podpornikov, nekdanjih članov in zvestih poslušalcev, ki so do zadnjega kotička zapolnili koprsko Dvorano sv. Frančiška Asiškega.

• Pod taktirko izjemnega dirigenta **Simona Krečiča** in z izvrstnima solistkama **Štefico Grasselli** in **Sidonijo Lebar** je izzvenel še en v nizu kon-

certov, s katerimi koprski godalni ansambel obeležuje 40 let svojega delovanja.

Večer v znamenju dovršenih glasbenih užitkov je

vrhunec doživel ob izvedbi Mozartove Simfonije št. 40 v g-molu, ko so se godalnemu sestavu pridružili še pihalci in troliblci, ki s koprskim ansamblom priložnostno sestavljajo Obalni simfonični orkester.

Kot je dejala slavnostna govorica, upokojena novinarka in muzikologinja **Lea Hedžet**: "Obalni komorni orkester je poseben fenomen, težko primerljiv s tovrstnimi sestavi v Sloveniji. Predvsem je moral orati tršo ledino v mestu, ki je bilo tedaj še brez srednje glasbene šole in je še danes brez profesionalne koncertne ustavne, do nedavna pa tudi brez prave koncertne dvorane. S svojim pretežno ljubiteljskim sestavom vseskozi opozarja na te vrzeli, v isti sapi pa jih mora sam zapolnjevati, s tem da večkrat letno ponudi svojim someščanom razkošje orkestralnega ter celo simfoničnega zvoka."

Priznanje ob jubileju je orkestru imenu občine izročila podžupanja **Jasna Softić**, v imenu JSKD pa direktor **Damjan Damjanovič**. • NR



Pod dirigentsko taktirko Simona Krečiča je izzvenel že drugi jubilejni koncert Obalnega komornega orkestra.

FOTO: FOTO BELVEDERE



**KOPER**

## Mogol: "Zdaj kako napisati

• Mogol. Mogol? Prav tisti iz dvojca Battisti - Mogol? Težko bi izrazili večje navdušenje ob vesti, da je v Kopru veliki italijanski tekstopisec, ki je rekorder v zimzelenih uspešnicah, ustvarjenih za Lucia Battistija, Adriana Celentana, Manga in druge. Na italijanski državni praznik ga je v Koper povabil Generalni konzulat Republike Italije v Kopru, ki je v Golobjem vrtu Pokrajinskega muzeja priredil prav posebno slavje. Zbrane sta pozdravila tako generalni konzul v Kopru Giovanni Coviello, ki